

RESEÑA AL LIBRO "EL ENIGMA DE LA TRADICIÓN HIPERBÓREA DE LOS CELTÍBEROS DE NUMANCIA"

Joaquín Albaicín - 3/24/2006



Joaquín Albaicín es el autor de esta reseña del libro escrito por Ángel Almazán de Gracia, al que viene a calificar como "infatigable buceador en los piélagos de la simbología sagrada"

EL ENIGMA DE LA TRADICIÓN HIPERBÓREA DE LOS CELTÍBEROS DE NUMANCIA

Ángel Almazán de Gracia
Sotabur, 2005

Nos hallamos ante lo que al autor califica como un ensayo novelado, nacido al calor de la Exposición "Celtíberos 2005" de Soria y por cuyas páginas, embutidos en gabán de personaje de ficción, desfilan Mircea Eliade, René Guénon, Ananda K. Coomaraswamy, Carl G. Jung y otros eminentes estudiosos de la mitología y las religiones comparadas a quienes el protagonista de la historia abraza como guías y hace entrar en escena y tomar la palabra –la palabra de ficción- para orientarle en su búsqueda.

Infatigable buceador en los piélagos de la simbología sagrada y muy reciente aún su anterior libro, dedicado a los constructores de catedrales de la Edad Media, Ángel Almazán de Gracia presenta en esta nueva obra la apasionante y bien fundamentada tesis que nos descubriría Numancia -la ciudad celtíbera cuyo combate contra las tropas romanas de Escipión se inscribe por derecho propio, al lado del librado por los espartanos en las Termópilas, entre las grandes batallas del mundo antiguo- no sólo como una urbe poblada por gente bravía, sino como un santuario, como el Centro Espiritual de la Iberia pre-romana, heredero y depositario de las tradiciones hiperbóreas. Es la conclusión de su esfuerzo por traducir a una lengua franca los Vedas hindúes, los Eddas escandinavos y la indescifrada escritura ibérica, entre otros corpus caídos del Cielo. Caballos nacidos para el sacrificio baten con sus cascos estas páginas, desde las que somos invitados a beber del gorgoteante soma caliente en el caldero del corazón.

El escrito, muy interesante y de planteamiento bien original, viene a enriquecer el catálogo de una editorial que, por razones desconocidas pero –a buen seguro- respetabilísimas, sólo distribuye su producción en las librerías del Imperio Soriano. No estará de más, pues, facilitar la dirección de contacto del autor-editor a los interesados en adquirir este libro o recibir el catálogo de títulos en la calle:

SOTABUR, S.L.
Apdo. 71
42080-SORIA

Joaquín Albaicín

Altar Mayor nº 106, Mar-Abr 06

Enlaces relacionados:

[Datos sobre el libro y comentarios del autor](#)

